



# REN CON TRES CULTURE & CINEMA

## DOSSIER DE PRESSE

Samedi 18 octobre 2014 10h00 Médiathèque Municipale 228 Av. du Colonel Meyère 06140 Vence



# 20<sup>E</sup> REN CON TRES

CULTURE & CINEMA



Une manifestation soutenue par la Ville de Vence, le Conseil Général des Alpes-Maritimes et la Région PACA, proposée par l'association Culture & Cinéma, en partenariat avec la Ville de Vence et le cinéma Casino.

## LES INVI

#### **TES**

#### NICOLAS BARTH

Réalisateur - Producteur exécutif - Scénariste

Il nous présentera PAR LES SOIRS BLEUS D'ETE son premier court métrage qu'il a réalisé avec l'acteur Rufus

Au cinéma Casino - jeudi 20 novembre à 14h30



#### XAVIER BLOM

Responsable du Groupe "Actions Promotion" de l'AFCAE



L'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai (AFCAE) a été créée en 1955, par des critiques et des directeurs de salles de cinéma pour la promotion du cinéma d'Art & Essai.

En 2014, elle regroupe 1132 établissements représentant près de 2400 écrans.

Avec l'aide apportée par CULTURE & CINEMA, les salles de Vence et de La Gaude bénéficient de ce statut.

Par ailleurs 54% de ces salles classées "Art et Essai" ont également

un autre label (par exemple "Jeune Public"). Chaque année, les salles "Art et Essai" soutiennent des films parce qu'il leur semble indispensable de découvrir de nouveaux talents, de suivre en toute fidélité des auteurs importants et de favoriser les cinématographies de tous les continents.

Au cinéma Casino – samedi 22 Novembre à 9h30 A l'Espace Culturel Leclerc – samedi 22 novembre à 15h00

#### LUCIE BORLETEAU

Actrice – Scénariste – Productrice déléguée - Réalisatrice

FESTIVAL DE LOCARNO 2014 : Une vraie révélation, FIDELIO, L'ODYSSEE D'ALICE, de la française Lucie Borleteau, premier film dont on se demande comment il avait échappé aux radars des sélectionneurs cannois. Elle y joue avec une énergie et une précision impressionnantes une mécanicienne de la marine marchande dont les résolutions amoureuses sont troublées par la vie en mer.



Retenez le titre FIDELIO, L'ODYSSEE D'ALICE retenez le nom de la cinéaste et celui de son actrice, Ariane Labed, promises à une grande carrière.

Au cinéma Casino - vendredi 21 novembre à 14h30

#### ALAIN CHOQUART



Chef Opérateur - Scénariste - Réalisateur

Notamment connu pour son association avec Bertrand
Tavernier avec qui il tourne dix films LA VIE ET RIEN
D'AUTRE – L.627 – L'APPAT – CAPITAINE CONAN –
ÇA COMMENCE AUJOURD'HUI – LAISSEZ-PASSER et
HOLY LOLA, qu'il était venu présenter lors des 10<sup>e</sup>
Rencontres de Vence en 2004, il vient de réaliser son premier long métrage LADY GREY avec Peter Sarsgaard, Jérémie
Rénier, Liam Cunningham, Emily Mortimer et Claude Rich.

Tourné en Afrique du Sud, le film sortira en France, début 2015.

Au Lycée Matisse – mercredi 19 novembre à 10h00 (Entrée réservée aux lycéens et personnel enseignant du Lycée)

Au cinéma Casino - mercredi 19 novembre à 14h30

#### ALIX DELAPORTE

Scénariste - Assistante à la réalisation - Réalisatrice

Attirée par le journalisme, Alix Delaporte travaille au sein de l'agence Capa, où elle se forme à la réalisation. Elle collabore à différents programmes télévisés. En parallèle, elle se forme à la FEMIS à l'écriture de scénarios avant de s'illustrer comme scénariste pour la télévision. Elle écrit et réalise deux courts-métrages, LE PIEGE avec Roschdy Zem et COMMENT ON FREINE DANS UNE



DESCENTE en 2005 (Lion d'Or du meilleur court-métrage à la Mostra de Venise en 2006), où elle met en scène Clotilde Hesme, qu'elle retrouve cinq ans plus tard pour son premier long-métrage ANGELE ET TONY, présenté à la Mostra de Venise, qui verra ses deux comédiens Grégory Gadebois et Clotilde Hesme récompensés par les César du Meilleur espoir masculin et féminin.

Le film séduit les festivals, se vend dans plus de 25 pays et obtient le Prix Michel d'Ornano. Alix Delaporte retrouve le duo Grégory Gadebois et Clotilde Hesme pour LE DERNIER COUP DE MARTEAU, son deuxième film.

A la Chapelle des Pénitents Blancs – dimanche 23 novembre à 19h00 Au cinéma Casino – dimanche 23 novembre à 21h00

#### PHILIPPE LIORET

Ingénieur du son - Scénariste - Réalisateur



C'est dans le domaine du son, filière atypique pour un futur réalisateur, que Philippe Lioret commence son parcours professionnel. En 1993, il passe à la réalisation en écrivant et dirigeant TOMBES DU CIEL, avec Jean Rochefort, Ticky Holgado et Marisa Paredes, pour lequel il obtient le Prix de la mise en scène et celui du scénario à Saint-Sébastien.

Attaché à des acteurs fétiches, comme Jacques Gamblin, Sandrine Bonnaire puis Vincent Lindon, il choisit d'abord ses sujets en privilégiant la légèreté dans les thèmes profonds, comme dans TENUE CORRECTE EXIGEE (1997)

et MADEMOISELLE (2000) présenté en sa présence aux 8° Rencontres de Vence en 2002. En 2003, il tourne L'ÉQUIPIER pour lequel il aura trois nominations aux César. En 2006, nouveau succès avec JE VAIS BIEN, NE T'EN FAIS PAS, qui obtient deux César du meilleur espoir féminin pour Mélanie Laurent et meilleur acteur pour Kad Merad. En 2009, il réalise WELCOME, présenté en présence de l'acteur Firat Ayverdi aux 15° Rencontres de Vence en 2009. En novembre 2011 sort TOUTES NOS ENVIES, librement inspiré du livre "D'autres vies que la mienne" d'Emmanuel Carrère, avec à nouveau Vincent Lindon, et Marie Gillain, nommée aux César pour ce film.

A l'Espace Culturel Leclerc - samedi 22 novembre à 15h00 Au cinéma Casino - samedi 22 novembre à 17h00 et 21h00

#### BERNARD SASIA

Chef monteur - Réalisateur

Chef monteur français, Bernard Sasia a une longue carrière derrière lui. Plus fidèle aux réalisateurs qu'aux genres, l'homme s'illustre aux côtés de l'engagé Robert Guédiguian duquel il monte plus de la moitié des films, de MARIE-JO ET SES DEUX AMOURS à LADY JANE. Toujours côté réalisateurs politisés, le technicien s'attache à Pierre Carles auteur de LA SOCIOLOGIE EST UN SPORT DE COMBAT ou PAS VU PAS PRIS.



Enfin, Bernard Sasia s'intéresse aux débutants et monte le court-métrage LEPOKOA (2003) de Safy Nebbou, ainsi que ses longs métrages LE COU DE LA GIRAFE (2003), L'EMPREINTE DE L'ANGE (2007), et son bout d'essai pour ENFANCES (2007). Capable de s'échapper de son cercle habituel, il travaille avec Zabou Breitman sur SE SOUVENIR DES BELLES CHOSES, et François Dupeyron pour C'EST QUOI LA VIE?

En 2013 sort **ROBERT SANS ROBERT**, premier film de Bernard Sasia en tant que réalisateur.

Au cinéma Casino - vendredi 21 novembre à 21h00 A l'Espace Culturel Leclerc - samedi 22 novembre à 15h00

#### MARINA SERESESKY

Actrice - Réalisatrice - Metteur en scène de théâtre



Née à Buenos Aires, Argentine, Marina Seresesky combine une carrière d'actrice, de réalisatrice de cinéma et de metteur en scène au théâtre.

En 2010, elle réalise un court-métrage, EL CORTEJO, suivi en 2012 de LA BODA pour lequel elle obtient le Prix du Court Culture & Cinéma en 2013.

Elle prépare actuellement son premier long métrage.

Au cinéma Casino - jeudi 20 novembre à 20h00

#### BERNARD TANGUY

Réalisateur - Scénariste - Producteur - Compositeur

Scénariste, réalisateur et producteur de trois courts métrages, SCHEMA DIRECTEUR (2009) dont il a aussi composé la musique, JE POURRAIS ETRE VOTRE GRAND MERE (2010), film présélectionné aux Oscars 2012 et nommé aux César 2012, pour lequel il obtient le Lutin du Public et le Prix du Court Culture & Cinéma en 2012. En 2013, il réalise PARENTHESE, son troisième court-métrage à partir duquel il réalise son premier long métrage, qui porte le même titre et dans lequel on retrouve les mêmes acteurs. Ce premier long métrage PARENTHESE sera présenté en avant-première à l'occasion des 20° Rencontres.



Au cinéma Casino - jeudi 20 novembre à 20h00

### PARTE NAIRES

Culture & Cinéma remercie chaleureusement les organismes et associations partenaires, qui ont permis d'organiser ses 20° Rencontres.

La Ville de Vence et ses services
La Médiathèque Municipale de Vence
Vence Cultures
Le Lycée Matisse de Vence
Les Ecoles Maternelles de Vence
Le Comité de Jumelage Vence/Ouahigouya
La Direction du Cinéma Casino à Vence
La Direction du Cinéma La Coupole à La Gaude
Le Conservatoire de Musique de Vence
L'ensemble Freaks and Co
La Compagnie So What
Les artistes de l'Ebène
Les Rencontres de Jazz de La Gaude



#### OUVERTURE DES 20<sup>E</sup> RENCONTRES

Les Rencontres Cinématographiques de Vence fêtent leur 20° édition sous la Présidence de Monsieur le Maire de Vence

Vernissage de l'exposition : Dé jà 20 ans !

Cocktail offert par la Ville de Vence

A la Chapelle des Pénitents Blancs – samedi 15 novembre à 18h00

#### EXPOSITION DEJA 20 ANS !

L'Histoire d'une équipe de passionnés par le Septième Art Réunir metteurs en scène, scénaristes, acteurs et public autour d'une même passion Une aventure humaine au service de l'amour du cinéma...

A la Chapelle des Pénitents Blancs – du samedi 15 au vendredi 28 novembre de 15h00 à 18h30

#### HOMMAGE A FRANÇOIS TRUFFAUT

François Truffaut nous a quittés il y a 30 ans. Les 20<sup>e</sup> Rencontres lui rendent hommage avec son film



#### LE DERNIER METRO

avec Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret...

(France – Drame / Romance / Guerre – Durée 2h13)

Date de sortie : 17 septembre 1980.

Paris, septembre 1942. Lucas Steiner, le directeur du théâtre Montmartre a dû fuir parce qu'il est juif. Sa femme Marion Steiner dirige le théâtre et engage Bernard Granger, transfuge du Grand Guignol, pour jouer à ses côtés dans " la Disparue ", que met en scène Jean-Louis Cottins. Jusqu'au soir de la générale, la troupe subit les menaces du virulent critique de " Je suis partout ", Daxiat, dont l'ambition est de diriger la Comédie-Française. Et si, par amour pour sa femme, Lucas Steiner avait fait semblant de fuir la France et était resté caché dans la cave de son théâtre pendant toute la guerre....

La Cinémathèque française, MK2 et le Fonds Culturel Franco-Américain se sont associés pour restaurer ce film. C'est la copie nouvellement remastérisée et présentée au Festival de Cannes 2014 qui sera projetée.

Au cinéma Casino – dimanche 16 novembre à 9h30

#### HOMMAGE A CHARLIE CHAPLIN

A l'occasion du centenaire de l'apparition à l'écran de Charlie Chaplin

Présentation par Nadège Vieillard-Baron de plusieurs courts métrages du début de la carrière de l'artiste sur des improvisations musicales originales, en Live, de l'ensemble Freaks and Co dirigé par Cédric Fioretti.



CHARLOT FESTIVAL de Charlie Chaplin avec trois courts métrages Charlot Patine Charlot Policeman L'Emigrant

En version restaurée

Cinéma en famille en partenariat avec la Médiathèque municipale de Vence

Au cinéma Casino – dimanche 16 novembre à 14h00

#### JOURNEE AVEC LE LYCEE MATISSE

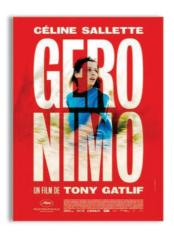
Les 20° Rencontres consacrent une journée aux jeunes cinéphiles – 17% du public des salles en France – et leur propose

La LEÇON DE CINEMA avec Alain Choquart

Au Lycée Matisse – mercredi 19 novembre à 10h00 (Réservé aux lycéens et personnels enseignants)

Présentation de la Bande annonce du Film LADY GREY d'Alain Choquart Sortie du film en France, début 2015

Puis du film



#### **GERONIMO**

de Tony Gatlif

avec Céline Sallette, Nailia Harzoune, Rachid Yous ... (France – Comédie dramatique / musicale – Durée 1h45)

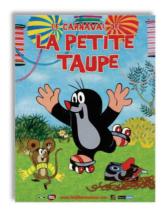
Sud de la France. Dans la chaleur du mois d'août, Geronimo, une jeune éducatrice veille à apaiser les tensions entre les jeunes du quartier Saint Pierre. Tout bascule quand Nil Terzi, une adolescente d'origine turque s'échappe de son mariage forcé pour retrouver son amoureux, Lucky Molina, un jeune gitan. Leur fuite met le feu aux poudres aux deux clans...

CANNES 2014 : Séance Spéciale

Au cinéma Casino – mercredi 19 novembre à 14h30 (Séance ouverte à tout public)

#### MA PREMIERE SEANCE

Séances proposées aux enfants des écoles maternelles de Vence pour leur faire découvrir la magie du cinéma sur grand écran avec la projection du dessin animé



#### LE CARNAVAL DE LA PETITE TAUPE

de Zdenek Miler

(République Tchéque – Animation – Durée 40mn) Date de sortie : 17 septembre 2014

La joyeuse petite taupe revient dans des épisodes inédits au cinéma. Sa curiosité et sa malice l'entraînent une nouvelle fois dans des aventures burlesques et attendrissantes qui feront le bonheur des plus petits spectateurs !

Au cinéma Casino – du jeudi 20 au mardi 25 novembre (Séances réservées aux enfants des écoles maternelles de Vence)

#### **FORUM**

20° édition des Rencontres, mais bientôt 30 ans de partenariat avec l'Association Française des Cinémas Art & Essai (AFCAE).

Défendre le cinéma d'auteurs, programmer des films afin que nos écrans soient des fenêtres ouvertes sur le monde, et nos salles des espaces d'expression et de liberté. Avec Xavier Blom qui nous présentera le film de son choix.

Au cinéma Casino – samedi 22 novembre à 9h30 – projection du film SNOW THERAPY A l'Espace Culturel Leclerc – samedi 22 novembre à 15h00 - rencontre

#### LE MATIN DU COURT

Projection d'une sélection Culture & Cinéma de courts-métrages originaires de différents pays et tous primés dans des festivals internationaux.

Les spectateurs décerneront le Prix du Court Culture & Cinéma des 20<sup>e</sup> Rencontres.

Au cinéma Casino – dimanche 23 novembre à 10h00

#### CLOTURE DES 20<sup>E</sup> RENCONTRES

Cérémonie de clôture des 20° Rencontres Annonce du Prix du Court Culture & Cinéma 2014 décerné par le public Cocktail offert par Culture & Cinéma

### LES FILMS

#### COURTS METRAGES

Une sélection de courts métrages de Charlie Chaplin Cinéma Casino – dimanche 16 novembre à 14h00

PAR LES SOIRS BLEUS D'ETE de Nicolas Barth Cinéma Casino – jeudi 20 novembre à 14h30

LA BODA de Marina Seresesky Cinéma Casino – jeudi 20 novembre à 20h00

#### LE CARNAVAL DE LA PETITE TAUPE de Zdenek Miler

Au cinéma Casino – du jeudi 20 au mardi 25 novembre (Séances réservées aux enfants des écoles maternelles de Vence)

Une sélection de courts métrages en compétition pour le Prix du Court Culture & Cinéma Cinéma Casino – dimanche 23 novembre à 10h00

#### **DOCUMENTAIRES**

LES ENFANTS DE LUMIERE d'André Asséo, Pierre Lestrinquez, Alain Corneau... Cinéma Casino – samedi 15 novembre à 16h00

ROBERT SANS ROBERT de Bernard Sasia et Clémentine Yelnik Cinéma Casino – vendredi 21 novembre à 21h00

#### REPERTOIRE/PATRIMOINE

LE DERNIER METRO de François Truffaut Cinéma Casino – dimanche 16 novembre à 9h30

#### FILM D'ANIMATION

LE GARÇON ET LE MONDE d'Alê Abreu Cinéma Casino – dimanche 23 novembre à 14h00

#### SELECTIONS CANNES 2014 DEJA EN SALLE

#### **GERONIMO** de Tony Gatlif

Cinéma Casino - mercredi 19 novembre à 14h30

#### STILL THE WATER de Naomi Kawase

Cinéma Casino – jeudi 20 novembre à 14h30

#### LE SEL DE LA TERRE de Wim Wenders et Juliano Ribeiro Salgado

Cinéma Casino – vendredi 21 novembre à 17h30

#### AVANTS-PREMIERES

#### LES MERVEILLES d'Alice Rohrwacher

Cinéma Casino – samedi 15 novembre à 20h30

#### WHIPLASH de Damien Chazelle

Cinéma La Coupole La Gaude – lundi 17 novembre à 17h30 et 21h00

#### TIMBUKTU d'Abderrahmane Sissako

Cinéma Casino – mardi 18 novembre à 18h00 et 20h30

#### Mr. TURNER de Mike Leigh

Cinéma Casino – mercredi 19 novembre à 20h30

#### PARENTHESE de Bernard Tanguy

Cinéma Casino – jeudi 20 novembre à 20h00

#### FIDELIO, L'ODYSSEE D'ALICE de Lucie Borleteau

Cinéma Casino - vendredi 21 novembre à 14h30

#### SNOW THERAPY (TURIST) de Ruben Östlund

Film présenté au Festival de Cannes 2014 sous le titre **TURIST** (FORCE MAJEURE)

Cinéma Casino – samedi 22 novembre à 9h30

#### LE DERNIER COUP DE MARTEAU d'Alix Delaporte

Cinéma Casino – dimanche 23 novembre à 21h00

#### LA FAMILLE BELIER d'Eric Lartigau

Cinéma Casino – dimanche 23 novembre à 16h30

#### DEJA EN SALLE

#### SUR LA ROUTE DE MADISON de Clint Eastwood

Cinéma Casino – samedi 22 novembre à 17h00

#### TOUTES NOS ENVIES de Philippe Lioret

Cinéma Casino – samedi 22 novembre à 21h00

## ANI MATIONS

#### JAZZ & CINEMA

En partenariat avec La Compagnie So What

Jazz avec Les artistes de l'Ebène, un orchestre de clarinettes, sous la direction de Marc Duthilleul, 1<sup>er</sup> Prix d'excellence de Clarinette et de Musique de Chambre de la Ville de Paris, professeur aux Conservatoires de Vence puis de Cagnes-sur-Mer

Cinéma La Coupole à La Gaude - lundi 17 novembre à 21h00

#### **FORUM**

Rencontres et séance de dédicaces avec nos invités

Le cinéma d'Art & Essai en 2014 ? Avec qui ? Pour quoi faire ?

Espace Culturel Leclerc - samedi 22 novembre à 15h00

#### ESCAPADE GOURMANDE

Cocktail déjeunatoire Indien

Concert de musiques de films interprétées par le Conservatoire de Musique de Vence, sous la direction de Stéphan Bergeon

Tarif : 25€ - Nombre de places limité Sur inscription - avant le lundi 17 novembre - Tél. 06 22 23 29 64 Salle Paroissiale de Vence - samedi 22 novembre à 12h30

#### CINE-FETE

Prendre le temps pour partager un temps de parole, de rencontre, mais aussi quelques gourmandises...

Chapelle des Pénitents Blancs - mardi 18 novembre à 22h30 En compagnie du Jumelage Vence/Ouahigouya

Chapelle des Pénitents Blancs - jeudi 20 novembre à 22h30 En compagnie de nos invités

#### RAFRAICHISSEMENT

Offert par l'Espace Culturel Leclerc pendant le Forum/Rencontres et les séances de dédicaces

Espace Culturel Leclerc - samedi 22 novembre à 15h00

#### L'APERO DES COURTS

Devenu une tradition des Rencontres, spectateurs, invités et animateurs de Culture & Cinéma, prennent un réel plaisir à ce moment d'échanges dans un climat de grande convivialité

Chapelle des Pénitents Blancs - dimanche 23 novembre à 12h00

## LES LIEUX

Les 20<sup>e</sup> Rencontres de Culture & Cinéma vous donnent rendez-vous

Cinéma du Casino - 30 Avenue Isnard à Vence

Cinéma La Coupole - Quartier Sainte Appollonie à La Gaude

Chapelle des Pénitents Blancs - Place Frédéric Mistral à Vence

Centre Culturel Leclerc - Place du Grand Jardin à Vence

Salle Paroissiale - 3 Avenue Marcelin Maurel à Vence

Médiathèque Municipale - 228 Avenue du Colonel Meyère à Vence

# INFOR MATIONS

Président : Jacques LEMAIRE - 06 88 32 15 81

Relations Presse : Sylvie WELKER - 06 68 76 47 45

Programme et coordination : Paul SADDIER - 06 08 07 20 13

Site web : www.culture-cinema.com E-mail : info@culture-cinema.com

Culture & Cinéma Association Loi 1901 c/o Médiathèque Municipale 228, rue du Colonel Meyère 06140 Vence

