



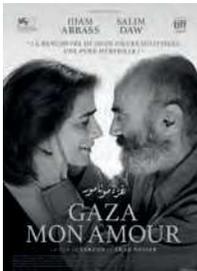
27^E RENCONTRES CULTURE & CINÉMA

Dévoilement du programme des 27^e Rencontres qui se tiendront du 8 au 16 novembre 2021.

Un festival d'avant-premières, pour 9 jours de cinéma non-stop, sous le signe de la découverte.

(Entrée libre)

VENCE
Cinéma Casino
Mardi 26
20H00



GAZA MON AMOUR

Arab Nasser, Tarzan Nasser
Avec Salim Daw, Hiam Abbass, Maisa Abd Elhadi...

France, Allemagne, Portugal, Qatar, Palestine – Comédie, Drame – 1h28 – VOSTF (Arabe)

Issa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche, qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales découvrent l'existence de ce mystérieux trésor, les ennuis commencent pour Issa. Parviendra-t-il à déclarer son amour à Siham ?

Film offert aux adhérents à jour de leur cotisation 2021-2022 et présents à 20h.



info@culture-cinema.com
association loi 1901
siège social :
c/o médiathèque municipale
228 Av. Colonel Meyère
06140 Vence

www.culture-cinema.com INFORMATIONS

OCTOBRE

2021

LA GAUDE - Cinéma La Coupole
Pas de programmation C&C les lundis 25 octobre et 1^{er} novembre – vacances scolaires

PASS SANITAIRE

À compter du 30 septembre 2021, le « PASS SANITAIRE » est aussi obligatoire pour les mineurs âgés de 12 à 17 ans.

27^e RENCONTRES CULTURE & CINÉMA

Pour bénéficier de la gratuité à la séance du 26 octobre – GAZA MON AMOUR, et du tarif exceptionnel de 5€ à toutes les séances des 27^e Rencontres Culture & Cinéma – du 8 au 16 novembre, pensez à souscrire ou renouveler votre adhésion.

Chez nos voisins : CANNESERIES

Entièrement gratuit et accessible à tous, le Festival CANNESERIES se positionne depuis 4 ans comme l'un des événements majeurs dédié aux séries et à celles et ceux qui les font. Nombreuses avant-premières et participations aux rendez-vous de l'Espace Miramar (Cannes) en présence des talents et des équipes techniques.

IMPORTANT - ADHESION 2021-2022

Les conditions sanitaires actuelles limitent l'affluence dans le hall du cinéma. En conséquence, la vente d'adhésions sera très limitée pendant les Rencontres (8-16 novembre 2021).
Tarif saison 2020-2021 : 10€, inchangé.

Il est recommandé de prendre son adhésion AVANT cette date selon l'une des modalités suivantes :

- Sur le site C&C via le formulaire d'inscription – Règlement en ligne par carte bancaire.
 - À la caisse du cinéma Casino – Paiement chèque ou espèces (uniquement avec l'appoint)
 - Par mail et par virement bancaire - IBAN transmis sur demande à info@culture-cinema.com
 - Par courrier (et par chèque) avec le formulaire du programme papier
- Infos sur le site www.culture-cinema.com ou par téléphone 06 22 23 29 64

ADHESION Saison 2021-2022 (septembre 2021 au 15 octobre 2022)

Montant de 10 euros (par personne) par chèque à l'ordre de :
Culture & Cinéma à adresser à Jacques Lemaire,
1620 Chemin H. Bérenguier 06610 La Gaude T. 04.93.24.47.67

Nom..... Prénom.....

Adresse

Mail.....

OCTOBRE

2021

PRO GRA MME

CETTE MUSIQUE NE JOUE POUR PERSONNE

Samuel Benchetrit

-

AFTER LOVE

Aleem Khan

-

TRALALA

Arnaud Larrieu,
Jean-Marie Larrieu

-

LES AMANTS SACRIFIÉS

(SUPAI NO TSUMA)

Kiyoshi Kurosawa

-

GAZA MON AMOUR

Arab Nasser,
Tarzan Nasser

LA VOIX D'AIDA (QUO VADIS, AIDA?)

Jasmila Žbanić

-

LA NUIT DES ROIS

Philippe Lacôte

-

POUMON VERT ET TAPIS ROUGE

Luc Marescot

-

EUGÉNIE GRANDET

Marc Dugain

-

JE M'APPELLE BAGDAD

(MEU NOME É BAGDÁ)

Caru Alvez de Souza

-



**LA VOIX D'AÏDA
(QUO VADIS, AIDA?)**

Jasmila Žbanić

Avec Jasna Đuričić, Izudin Bajrović, Boris Ler...
Bosnie, Allemagne, France, Autriche, Roumanie,
Pays-Bas, Pologne, Norvège, Turquie – Drame,
Guerre, Historique – 1h44 – VOSTF (Serbo-
Croate, Bosnienne, Anglais, Néerlandais)

Srebrenica, juillet 1995. Professeure d'anglais,
Aïda est réquisitionnée comme interprète auprès
des Casques Bleus, stationnés aux abords de la
ville, pour les consignes et rassurer la foule. Aïda
est bientôt gagnée par la certitude que le pire est
inévitabile...

OSCARS 2021 : Sélection Meilleur film étranger
LES ARCS 2020 : Prix du film Européen

VENCE

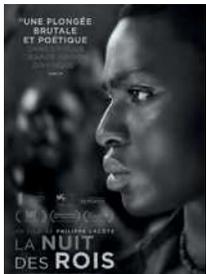
Cinéma Casino

Dimanche 3

19h00

Mardi 5

18h30



LA NUIT DES ROIS

Philippe Lacôte

Avec Bakary Koné, Steve Tientcheu,
Digbeu Jean Cyrille...

France, Canada, Côte d'Ivoire, Sénégal – Drame,
Fantastique – 1h33 – (Français)

Dans la MACA d'Abidjan, l'une des prisons les plus
surpeuplées d'Afrique de l'Ouest, Barbe Noire est
un caïd de plus en plus contesté. Pour conserver
son pouvoir, il renoue avec le rituel de "Roman",
qui consiste à obliger un prisonnier à raconter
des histoires durant toute une nuit...

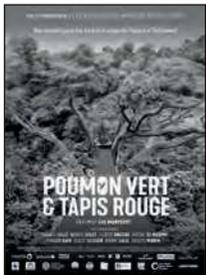
ANGOULÊME 2021 : Valois de la musique de film

LA GAUDE

Cinéma La Coupole

Lundi 4

17h30 ET 21h00



POUMON VERT ET TAPIS ROUGE

Luc Marescot

Avec Francis Hallé, Nicolas Hulot,
Antoine de Maximy...

France – Documentaire – 1h35 – (Français)

Pour aider Francis Hallé dans son combat pour
sauvegarder les dernières forêts tropicales,
un documentariste passionné de nature décide
de réaliser son premier film de cinéma : «*The
Botanist*», un thriller écologique avec Leonardo
DiCaprio...

Film présenté dans le cadre de la Semaine
Européenne du Développement Durable

LA GAUDE

Cinéma La Coupole

Jedi 7

19h30



EUGÉNIE GRANDET

Marc Dugain

Avec Joséphine Japy, Olivier Gourmet,
Valérie Bonneton...

France, Belgique – Historique, Drame – 1h45 –
(Français)

Nouvelle adaptation du roman «*Eugénie
Grandet*» d'Honoré de Balzac.

Felix Grandet règne en maître dans sa modeste
maison de Saumur où sa femme et sa fille
Eugénie, mènent une existence sans distraction.
D'une avarice extraordinaire, et confronté à sa
fille, il sera plus que jamais prêt à tout sacrifier
sur l'autel du profit, même sa propre famille...

ANGOULÊME 2021 : Film de clôture

VENCE

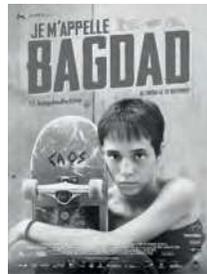
Cinéma Casino

Dimanche 10

19h00

Mardi 12

18h30



**JE M'APPELLE BAGDAD
(MEU NOME É BAGDÁ)**

Caru Alvez de Souza

Avec Grace Orsato, Helena Luz, Karina Buhr...
Brésil – Drame – 1h36 – VOSTF (Portugais)

Bagdad est une skateuse de 17 ans qui vit à
Freguesia do Ó, un quartier populaire de la
ville de São Paulo, au Brésil. Bagdad skate avec
un groupe d'amis masculins. Lorsque Bagdad
rencontre un groupe de skateuses féminines, sa
vie change soudainement...

LA GAUDE

Cinéma La Coupole

Lundi 11

17h30 ET 21h00



**CETTE MUSIQUE NE JOUE POUR
PERSONNE**

Samuel Benchetrit

Avec François Damien, Vanessa Paradis,
Gustave Kervern...

France, Belgique – Comédie, Romance – 1h47 –
(Français)

Dans une ville portuaire, des êtres isolés,
habités à la violence, vont soudain voir leurs vies
bouleversées par le théâtre, la poésie et l'art.
Et leurs quotidiens, transformés par l'amour...

ANGOULÊME 2021 : Sélection « Les Flamboyants »
CANNES 2021 : Label « Cannes Premières »

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 17

19h00

Mardi 19

18h30



AFTER LOVE

Aleem Khan

Avec Joanna Scanlan, Nathalie Richard,
Nasser Memarzia...

Grande-Bretagne, France – Drame – 1h29 –
VOSTF (Anglais, Français, Arabe, Urdu)

Dans la ville côtière de Douvres, au sud de
l'Angleterre, après le décès inattendu de son
mari, Mary Hussain, découvre qu'il cachait un
secret à seulement 34 km de l'autre côté de la
Manche, à Calais...

CANNES 2021 : Semaine Internationale de la
Critique – Prix Fondation Gan

LA GAUDE

Cinéma La Coupole

Lundi 18

17h30 ET 21h00



TRALALA

Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu

Avec Mathieu Amalric, Josiane Balasko,
Mélanie Thierry...

France – Comédie musicale – 2h00 – (Français)

Tralala, la quarantaine, chanteur dans les rues
de Paris, croise un soir une jeune femme qui lui
adresse un seul message avant de disparaître :
«*Surtout ne soyez pas vous-même*». Tralala a-t-
il rêvé ? Mais une émouvante sexagénaire croit
reconnaître en Tralala son propre fils, disparu 20
ans avant. Tralala décide d'endosser le «rôle»...

CANNES 2021 : Séances de minuit

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 24

19h00



PETITE SOEUR

(Schwesterlein)

Véronique Reymond, Stéphanie Chuat

Suisse - Drame - 1h39 - VOSTF (allemand,
français, anglais)

Lisa est une dramaturge allemande qui a
abandonné ses ambitions artistiques pour suivre
son mari en Suisse et se consacrer à sa famille.
Lorsque son frère jumeau Sven, célèbre acteur
de théâtre berlinois, tombe malade, Lisa remue
ciel et terre pour le faire remonter sur scène.
Cette intense relation fraternelle renvoie Lisa à
ses aspirations profondes et ravive en elle son
desir de créer, de se sentir vivante..

BERLIN 2020 : Sélection Officielle

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 31

19h00

Mardi 2 nov.

18h30