



## SICILIAN GHOST STORY

**Fabio Grassadonia, Antonio Piazza**

Avec Julia Jedlikiwska, Gaetano Fernandez, Corinne Musallari...  
Italie, France, Suisse – Thriller, Drame – 1h57  
VOSTF (Italien, Allemand)

Dans un village sicilien aux confins d'une forêt, Giuseppe, 13 ans, disparaît. Luna, une camarade de classe, refuse la disparition du garçon dont elle est amoureuse et tente de rompre la loi du silence. Pour le retrouver, au risque de sa propre vie, elle tente de rejoindre le monde obscur où son ami est emprisonné et auquel le lac offre une mystérieuse voie d'accès...

« Grâce à une réalisation sophistiquée et visionnaire – qui rappelle celle de Tim Burton, David Lynch et Peter Weir – et à la photographie intense de Luca Bigazzi, "Sicilian Ghost Story" est un film fascinant et déconcertant. »  
*Par Camillo De Marco – Cineuropa (Traduit de l'italien)*

« Ce conte gothique, inspiré d'un fait divers [...] et convoquant le mythe romantique de Roméo et Juliette, a tout pour susciter le trouble et la fascination. » *Par Mathieu Macheret – Le Monde*

BEAUNE 2018 : Sélection officielle  
SARLAT 2017 : Sélection officielle  
CANNES 2017 : Semaine Internationale de la Critique – Film d'ouverture

**LA GAUDE**  
Cinéma La Coupole  
**Lundi 25**  
17h30 et 21h00

info@culture-cinema.com  
association loi 1901  
siège social :  
c/o médiathèque municipale  
228 Av. Colonel Meyère  
06140 Vence

[www.culture-cinema.com](http://www.culture-cinema.com)

## INFORMATIONS JUIN 2018

**LA GAUDE – Cinéma La Coupole**  
Pas de séance les. 4, 11 et 18 (congés annuels)

**FÊTE DU CINEMA – du dimanche 1<sup>er</sup> au mercredi 4 juillet**  
Toutes les séances à 4€

**ADHESION – Saison 2017-2018 :**  
Infos sur le site [www.culture-cinema.com](http://www.culture-cinema.com) ou par téléphone au 06.22.23.29.64

## ADHÉSION

Saison 2017-2018 (octobre 2017 à octobre 2018)

montant de 10€ (par personne) par chèque à l'ordre de :  
Culture & Cinéma à adresser à Jacques Lemaire,  
1620 Chemin H. Bérenguier 06610 La Gaude T. 04.93.24.47.67

Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Mail.....



**JUIN**  
2018

# PRO GRA MME

-  
**LA ROUTE SAUVAGE**  
(LEAN ON PETE)  
Andrew Haigh

-  
**SICILIAN GHOST STORY**  
Fabio Grassadonia,  
Antonio Piazza

-  
**L'ÎLE AUX CHIENS**  
(ISLE OF DOGS)  
Wes Anderson

-  
**LES BONNES MANIÈRES**  
(AS BOAS MANEIRAS)  
Juliana Rojas,  
Marco Dutra

-  
**DEMI-SŒURS**  
Saphia Azzeddine,  
François-Régis Jeanne

-  
**LUNA**  
Elsa Diringer



## L'ÎLE AUX CHIENS (ISLE OF DOGS)

**Wes Anderson**

Avec les voix de Brian Cranston, Scarlett Johansson, Edward Norton...  
Allemagne, Etats-Unis – Animation, Aventure – 1h42 – VOSTF (Anglais, Japonais)

En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'Île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots...

« Un conte dont la splendeur et le foisonnement esthétiques n'ont d'égal que la férocité politique. »  
Par Aurélien Allin - *CinemaTeaser*

« À la richesse de son imagination (...), Anderson ajoute un humour irrésistible, une poésie tout en finesse, un réjouissant ton caustique. »  
Par Christophe Carrière - *L'Express*

VALENCIENNES 2018 : Prix du Jury Ciné-Pass – Compétition Fictions  
BERLINALE 2018 : Ours d'Argent du Meilleur Réalisateur

## LES BONNES MANIERES (AS BOAS MANEIRAS)

**Juliana Rojas, Marco Dutra**

Avec Isabél Zuaa, Marjorie Estiano, Miguel Lobo...  
Brésil, France – Fantastique, Drame – 2h15  
VOSTF (Portugais)  
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Clara, une infirmière solitaire de la banlieue de São Paulo, est engagée par la riche et mystérieuse Ana comme la nounou de son enfant à naître. Alors que les deux femmes se rapprochent petit à petit, la future mère est prise de crises de somnambulisme...

« Un film merveilleux donc, inextricablement sauvage et tendre, tel qu'il ne pouvait naître, peut-être, qu'au Brésil. » Par Jacques Mandelbaum - *Le Monde*

« Inventivité, surprises, maîtrise, Les Bonnes Manières ne ressemble à rien de ce que l'on a vu récemment. » Par Serge Kaganski - *Les Inrockuptibles*

FANTASTIC'S ARTS GERARDMER 2018 : Prix du Jury – Prix de la Critique  
BIARRITZ 2017 : Mention spéciale  
ETRANGE FESTIVAL PARIS II 2017 : Prix du Public  
LOCARNO 2017 : Prix spécial du jury international



## LA GAUDE

Cinéma La Coupole

**Jeu**di 14

19h30

CinéResto



## DEMI-SŒURS

**Saphia Azzeddine, François-Régis Jeanne**

Avec Sabrina Ouazani, Charlotte Gabris, Alice David...  
France – Comédie – 1h45  
(Français)

Lauren, ravissante it-girl de 29 ans, tente de percer dans le milieu de la mode en écumant les soirées parisiennes. Olivia, 28 ans et un rien psychorigide, a deux obsessions : sauver la confiserie de ses parents, et se trouver le mari idéal. A 26 ans, Salma, jeune professeur d'histoire fougueuse, vit encore chez sa mère en banlieue. Leurs routes n'ont aucune raison de se croiser...

**Le Resto : Dans les Jardins de La Coupole-vers 21h30**

Réservations jusqu'au mardi 12 juin  
04 93 24 48 05 ou dkprod1@sf.fr

## LUNA

**Elsa Diringer**

Avec Laetitia Clément, Rod Paradot, Lyna Khoudri...  
France – Comédie dramatique – 1h33  
(Français)

Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix...

« Toujours à bonne distance de ses personnages et de leurs sentiments à vif, la cinéaste, aussi inspirée dans son scénario que dans sa mise en scène, offre un récit initiatique passionnant où elle évite le pathos et la surenchère. » Par Olivier de Bruyn - *Marianne*

« Un premier film maîtrisé, nuancé et prometteur, servi par des comédiens talentueux. »  
Par Marie Toutée - *Les Fiches du Cinéma*

COLCOA 2018 : Meilleur premier film  
ANNONAY 2018 : Sélection officielle  
ALBI 2017 : Sélection officielle  
SARLAT 2017 : Sélection officielle  
MONTPELLIER 2017 : Sélection officielle



## VENCE

Cinéma Casino

**Dimanche 24**

19h00

**Mardi 26**

18h30

## LA ROUTE SAUVAGE, LEAN ON PETE (LEAN ON PETE)

**Andrew Haigh**

Avec Charlie Plummer, Chloë Sevigny, Steve Buscemi...  
Etats-Unis – Drame – 2h01  
VOSTF (Anglais)

Charley Thompson a quinze ans et a appris à vivre seul avec un père inconstant. Tout juste arrivé dans l'Oregon, le garçon se trouve un petit boulot chez un entraîneur de chevaux et se prend d'affection pour Lean on Pete, un pur-sang en fin de carrière...

« Le meilleur du cinéma indépendant américain. Un récit d'apprentissage sobre, qui sort des sentiers balisés de la narration hollywoodienne. »  
Par Gérard Crespo - *àVoir-àLire*

« Le portrait est d'autant plus réussi que Charlie Plummer, dix-huit ans, a le charisme poignant et lumineux d'un nouveau River Phoenix. »  
Par Cécile Mury - *Télérama*

VALENCIENNES 2018 : Grand Prix Compétition Fictions  
LES ARCS 2017 : Flèche de Cristal – Prix de la meilleure musique – Prix de la meilleure photographie  
MOSTRA DE VENISE 2017 : Prix Marcello Mastrianni du meilleur jeune espoir

## VENCE

Cinéma Casino

**Dimanche 3**

19h00

**Mardi 5**

18h30



## VENCE

Cinéma Casino

**Dimanche 10**

19h00

**Mardi 12**

18h30