

## L'INTRUSA

**Leonardo Di Costanzo**

Avec Raffaella Giordano, Valentina Vannino,  
Martina Abbate...  
Italie - Drame - 1h35  
VOSTF (Italien)

Naples. Aujourd'hui. Giovanna, travailleuse sociale combative de 60 ans, fait face à une criminalité omniprésente. Elle gère un centre qui s'occupe d'enfants défavorisés et offre ainsi une alternative à la domination mafieuse de la ville. Un jour, l'épouse d'un criminel impitoyable de la Camorra, la jeune Maria, en fuite avec ses deux enfants, se réfugie dans ce centre. Lorsqu'elle lui demande sa protection, Giovanna se retrouve confrontée, telle une Antigone moderne, à un dilemme moral qui menace de détruire son travail et sa vie.

« Un regard unique sur la face cachée d'une société décomposée, rongée par la délinquance et la peur, mais peut-être sauvée par le sourire des enfants. » *Par François Forestier*

« Un film doux-amer, simple et beau, où la Camorra est hors-champ mais l'humanité plein cadre. » *Par Clément Deleschaud - Les Fiches du Cinéma*

CANNES 2017 : Sélection Quinzaine des Réalisateurs

**VENCE**  
Cinéma Casino  
Dimanche 28 à 19h00  
Mardi 30 à 18h30

### ADHESION - Saison 2017-2018 :

Infos sur le site [www.culture-cinema.com](http://www.culture-cinema.com) ou par téléphone au 06.22.23.29.64

## ADHÉSION

Saison 2017-2018 (octobre 2017 à octobre 2018)

montant de 10€ (par personne) par chèque à l'ordre de :  
Culture & Cinéma à adresser à Jacques Lemaire,  
1620 Chemin H. Bérenguer 06610 La Gaude T. 04.93.24.47.67

Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Mail.....

[info@culture-cinema.com](mailto:info@culture-cinema.com)  
association loi 1901  
siège social :  
c/o médiathèque municipale  
228 Av. Colonel Meyère  
06140 Vence

[www.culture-cinema.com](http://www.culture-cinema.com)

## INFORMATIONS JANVIER 2018



**Ciné-Dîner à Vence** : Vendredi 26 janvier

En partenariat avec la Paroisse St Véran - St Lambert

**Le Ciné** au Cinéma Casino de Vence à 19h00 : **WAJIB - L'INVITATION AU MARIAGE** de Annemarie Jacir (Palestine - Drame - durée 1h36 - VOSTF (Arabe), avec Mohammad Bakri, Saleh Bakri, Maria Zreik...

Abu Shadi, 65 ans, divorcé, professeur à Nazareth, prépare le mariage de sa fille. Shadi, son fils, architecte à Rome vient l'aider à porter les invitations au mariage, comme le veut la coutume. Au fil des visites chez les amis et les proches, les tensions entre le père et le fils remontent à la surface et mettent à l'épreuve leurs regards divergents sur la vie...

**Film présenté en AVANT-PREMIERE**

**Le Dîner** : à la salle paroissiale vers 21h00 - le dîner sera suivi d'une discussion autour du film.

Tarif pour la soirée : 19 Euros. Réservations du lundi 15 au mardi 23 janvier : 3 av. Marcellin Maurel - Vence - 04 93 58 42 00 - ou par mail [cinedinervence@gmail.com](mailto:cinedinervence@gmail.com)

**JANVIER**  
2018

# PROGRAMME

## BATTLE OF THE SEXES

Jonathan Dayton,  
Valerie Faris

-

## UN HOMME INTEGRE (LERD)

Mohammad Rasoulof

-

## LUCKY

John Carroll Lynch

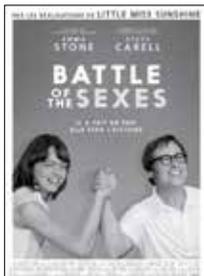
-

## L'INTRUSA

Leonardo Di Costanzo



[www.culture-cinema.com](http://www.culture-cinema.com)



## BATTLE OF THE SEXES

**Jonathan Dayton, Valerie Faris**

Avec Emma Stone, Steve Carell, Andrea Riseborough...  
Grande-Bretagne, Etats-Unis – Biopic, Drame,  
Comédie – 2h02  
VOSTF (Anglais)

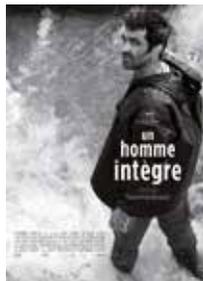
1972. La championne de tennis Billie Jean King remporte trois titres du Grand Chelem. Mais loin de se satisfaire de son palmarès, elle s'engage dans un combat pour que les femmes soient aussi respectées que les hommes sur les courts de tennis. C'est alors que l'ancien numéro un mondial Bobby Riggs, profondément misogyne et provocateur, met Billie Jean au défi de l'affronter en match simple...

« S'il est un superbe divertissement sportif, "Battle of the Sexes" est surtout un pamphlet politique et féministe au message intemporel porté par un casting brillant. » *Par Alexandre Janowiak - Ecran Large*

« Bref, comme on dit à Roland-Garros, service gagnant ! » *Par Samuel Douhaire - Télérama*

TORONTO 2017 : Présentations spéciales

**VENCE**  
Cinéma Casino  
Dimanche 7 à 19h00  
Mardi 9 à 18h30



## UN HOMME INTEGRE (LERD)

**Mohammad Rasoulof**

Avec Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizae, Nasim Adabi...  
Iran – Drame – 1h58  
VOSTF (Farsi)

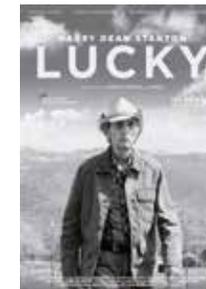
Reza, installé en pleine nature avec sa femme et son fils, mène une vie retirée et se consacre à l'élevage de poissons d'eau douce. Une compagnie privée qui a des visées sur son terrain est prête à tout pour le contraindre à vendre. Mais peut-on lutter contre la corruption sans se salir les mains ?

« Mohammad Rasoulof fait preuve de courage avec "Un homme intègre", ce qui lui vaut aujourd'hui d'être privé de liberté dans ses déplacements et son travail de cinéaste, en raison de sa propre intégrité. Poignant. » *Par Jacky Bornet - Culturebox*

« Filmer l'intégrité, sa rudesse pierreuse, sans que le personnage se transforme en insipide héraut du bien : tel est l'un des enjeux relevés haut la main par Mohammad Rasoulof. » *Par Anne Diatkine - Libération*

CANNES 2017 : Prix Un Certain Regard  
SARLAT 2017 : Sélection tour du monde

**VENCE**  
Cinéma Casino  
Dimanche 14 à 19h00  
Mardi 16 à 18h30



## LUCKY

**John Carroll Lynch**

Avec Harry Dean Stanton, David Lynch, Ron Livingston...  
Etats-Unis – Drame – 1h28  
VOSTF (Anglais)

Lucky est un vieux cow-boy solitaire. Il fume, fait des mots croisés et déambule dans une petite ville perdue au milieu du désert. Il passe ses journées à refaire le monde avec les habitants du coin. Il se rebelle contre tout et surtout contre le temps qui passe. Ses 90 ans passés l'entraînent dans une véritable quête spirituelle et poétique...

**VENCE**  
Cinéma Casino  
Dimanche 21 à 19h00  
Mardi 23 à 18h30

« Lucky ne croit pas à l'existence de l'âme, mais ce film, voyage immobile et lumineux en territoire américain de cinéma, en a une, incontestablement. » *Par Guillemette Odicino - Télérama*

« Le respect et l'amour de John Carroll Lynch pour Stanton fait qu'on ne peut pas s'empêcher de regarder Lucky la larme à l'œil. » *Par Frédéric Foubert - Première*

LOCARNO 2017 : Prix du Jury Œcuménique