

TOUTE LA MEMOIRE DU MONDE HORS LES MURS

au Cinéma La Coupole de La Gaude



L'ADRC et l'AFCAE s'associent à la 5^e édition du Festival Toute la mémoire du monde pour proposer, du 1^{er} février au 21 mars 2017, des séances « Hors les murs » dans de nombreux Cinémas Art & Essai, en Ile-de-France et en régions.

Vendredi 17 mars – 17h30



LE VOLEUR de Louis Malle
Avec Jean-Paul Belmondo, Geneviève Bujold, Marie Dubois, Françoise Fabian, Bernadette Lafont.
(France, Italie - 1966 - Restauré par Gaumont au laboratoire Eclair - Comédie dramatique - 2h02)
(Français)

Dépouillé par un oncle peu scrupuleux, Georges Rendal devient voleur, d'abord par vengeance, puis par conviction. C'est sans états d'âme qu'il saccage les propriétés qu'il pille.

Samedi 18 mars – 17h30



GREMLINS de Joe Dante
Avec Zach Galligan, Phoebe Cates, Hoyt Axton.
(Etats-Unis - 1983 - Numérisation Warner Bros - Comédie, Epouvante, Horreur - 1h44)
(Français) - A partir de 10 ans

Un adolescent se voit offrir une étrange créature qui peut engendrer les terrifiants Gremlins.

Dimanche 19 mars – 19h30



LA NUIT DU CHASSEUR (The Night of the Hunter) de Charles Laughton
Avec Robert Mitchum, Billy Chapin, Sally Jane Bruce, Lilian Gish, Peter Graves.
(Etats-Unis – 1954 – Restauré par UCLA Film and Television Archive – Thriller, Drame – 1h33) - VOSTF (Anglais)

Après un court séjour en prison, Harry Powell, un prédicateur dévoyé, part à la recherche du magot que son ex-partenaire de cellule a caché. Il se rapproche de la veuve de celui-ci et de ses deux enfants.

Lundi 20 mars – 21h00



SEPT ANS DE REFLEXION (The Seven Year itch) de Billy Wilder
Avec Marilyn Monroe, Tom Ewell, Evelyn Keyes.
(Etats-Unis – 1955 – Numérisation 2K par Hollywood Classics – Comédie – 1h45)
VOSTF (Anglais)

Sa famille partie en vacances, Richard Sherman, père de famille bien tranquille, se retrouve seul dans son appartement new-yorkais. La présence de sa ravissante voisine ne tarde pas à l'obséder.

TOUTE LA MEMOIRE DU MONDE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM RESTAURE
5^E EDITION