



ORPHELINE

Arnaud des Pallières

Avec Adèle Haenel, Adèle Exarchopoulos, Solène Rigot...
France - Drame - 1h51
(Français)

AVERTISSEMENT : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Portrait d'une femme à quatre âges de sa vie. Petite fille de la campagne, adolescente ballottée de fugue en fugue, jeune provinciale qui monte à Paris et frôle la catastrophe, femme accomplie enfin, qui se croyait à l'abri de son passé... Quatre actrices différentes incarnent une seule et même héroïne.

« Un portrait de femme d'une grande acuité, nourri d'un réalisme social et psychologique pénétrant, amplifié par une mise en scène intense et charnelle... » *par Fabien Lemercier - Cineuropa*

LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Lundi 24

17h30 et 21h00



FÉLICITÉ

Alain Gomis

Avec Véronique Beya Mputu, Papi Mpaka, Gaetan Claudia...
France - Drame - 2h03
(Français)

Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu...

« Le film est une plongée hypnotique dans un pays dur et violent où la musique (répétitive, excitante, hallucinatoire) berce les âmes, les secoue, les agite les unes contre les autres. » *par Jean-Baptiste Morain - Les Inrocks*

« Voilà un portrait complexe et inédit qui bouleverse. » *par Nicolas Bardot - Film de Culte*

BERLINALE 2017 : Grand Prix du jury (Ours d'Argent)

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 30

19h00

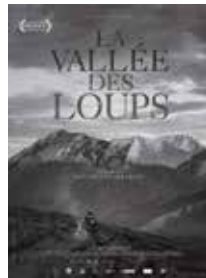
Mardi 2 mai

18h30



CULTURE
& CINEMA

info@culture-cinema.com
association loi 1901
siège social :
c/o médiathèque municipale
228 Av. Colonel Meyère
06140 Vence



CINECHANGE en présence du réalisateur

Jean-Michel Bertrand

LA VALLÉE DES LOUPS

Jean-Michel Bertrand

France - Documentaire - 1h30 (Français)

Il existe encore aujourd'hui en France des territoires secrets. Ce film est une quête personnelle, l'histoire d'un pari fou tenté par un passionné rêveur, un anti héros capable de briser toutes les barrières pour parvenir à son but : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel...

« On s'est habitué à découvrir au cinéma de beaux documentaires sur la vie sauvage. Celui-ci se distingue. C'est l'histoire d'une obsession magnifique. » *par Frédéric Strauss - Télérama*

« Comme il ne se passe rien, tout peut arriver, et cela compose un incroyable suspense tandis que le spectateur se sent pousser des ailes. Splendide. » *par Anne Grignon - Le Nouvel Observateur*

SARLAT 2016 : Prix du Jury Jeunes

LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Jeudi 27

19h30

et VENCE

Cinéma Casino

Vendredi 28

18h30

www.culture-cinema.com

INFORMATIONS

AVRIL 2017

Ciné-Resto à La Coupole à La Gaudé : Jeudi 6 avril

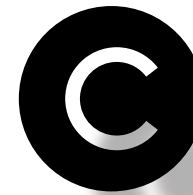
Le Ciné à 19h30 précises : **A BRAS OUVERTS** de Philippe de Chauveron (France - Comédie - durée 1h32 - français), avec Christian Clavier, Ary Abittan, Elsa Zylberstein...

Le Resto vers 21h30 : La Guinguette Gaudoise

Tarif pour la soirée : 17,50 euros / personne
Inscriptions auprès de DK Production avant le mardi 4 avril
Tél. : 06 46 59 17 12 ou mail dkprod1@sf.fr

La Gaudé Cinéma La Coupole - Lundi 17 avril : Pas de programmation (lundi de Pâques - congés scolaires)

ADHESION à l'association - Infos sur le site www.culture-cinema.com ou par téléphone au 06.22.23.29.64



CULTURE
& CINEMA

PROGRAMME

AVRIL

2017

FENCES

Denzel Washington

LA CONFESSION

Nicolas Boukhrief

ORPHELINE

Arnaud des Pallières

FÉLICITÉ

Alain Gomis

LA VALLÉE DES LOUPS

Jean-Michel Bertrand

LES FLEURS BLEUES (POWIDOKI)

Andrzej Wajda

LE SECRET DE LA CHAMBRE NOIRE

Kiyoshi Kurosawa

NOCES

Stephan Streker

PARIS PIEDS NUS (LOST IN PARIS)

Fiona Gordon
et Dominique Abel



www.culture-cinema.com



LES FLEURS BLEUES (POWIDOKI)

Andrzej Wajda

Avec Boguslaw Linda, Aleksandra Justa, Bronislawa Zamachowska...
Pologne – Biopic, Drame – 1h38
VOSTF (Polonais)

Dans la Pologne d'après-guerre, le célèbre peintre Wladyslaw Strzeminski, figure majeure de l'avant-garde, enseigne à l'École Nationale des Beaux-Arts de Lodz. Contrairement à la plupart des autres artistes, il ne veut pas se conformer aux exigences du Parti. Expulsé de l'université, rayé du syndicat des artistes, il subit, malgré le soutien de ses étudiants, l'acharnement des autorités qui veulent le faire disparaître et détruire toutes ses œuvres...

« L'ultime chef-d'œuvre de Wajda : un testament magnifique et poignant. » *par Christian Berger – Les Fiches du Cinéma*

« De superbes plans émaillent ce drame de facture classique, d'autant plus pertinent qu'il résonne avec notre époque. » *par Laurent Dijan – Studio Ciné Live*

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 2

19h00

Mardi 4

18h30



LE SECRET DE LA CHAMBRE NOIRE

Kiyoshi Kurosawa

Avec Tahar Rahim, Constance Rousseau, Olivier Gourmet...
France, Belgique, Japon – Drame, Fantastique – 2h11
(Français)

Stéphane, ancien photographe de mode, vit seul avec sa fille qu'il retient auprès de lui dans leur propriété de banlieue. Chaque jour, elle devient son modèle pour de longues séances de pose devant l'objectif, toujours plus éprouvantes...

« Grâce à son mystère, le nouveau film fantastique, très réussi, de Kiyoshi Kurosawa devient une grande tragédie romantique. » *par Samuel Douhaire – Télérama*

« Atmosphérique et lumineux, entre Poe, Barthes et "Vertigo", "Le Secret de la chambre noire" est l'un des plus beaux films de fantômes qu'on ait vus depuis bien longtemps. » *par Juliette Goffart – Critikat*

LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Lundi 3

17h30 et 21h00



NOCES

Stephan Streker

Avec Lina El Arabi, Sébastien Houbani, Babak Karimi...
Belgique, Luxembourg, Pakistan, France – Drame – 1h38
VOSTF (Français, Urdu)

Zahira, belgo-pakistanaise de dix-huit ans, est très proche de chacun des membres de sa famille jusqu'au jour où on lui impose un mariage traditionnel. Ecartelée entre les exigences de ses parents, son mode de vie occidental et ses aspirations de liberté, la jeune fille compte sur l'aide de son grand frère et confidant, Amir...

« La force de "Noces" est de respecter le ressenti de tous, sans juger ni condamner. On en sort profondément troublé. » *par Laurence Defranoux – Libération*

« Le réalisateur ne juge pas : chacun a ses raisons et personne n'est vraiment un salaud dans ce film subtil, délicat, superbement éclairé. » *par Guillemette Odicino – Télérama*

PESSAC 2016 : Prix du jury étudiant
ARTE MARE BASTIA 2016 : Prix du Public,
Prix des Lycéens



PARIS PIEDS NUS

(LOST IN PARIS)

Fiona Gordon et Dominique Abel

Avec Fiona Gordon, Dominique Abel, Emmanuelle Riva...
France, Belgique – Comédie – 1h23
(Français)

Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que coltant...

« Le retour inattendu du duo irrésistible de "L'iceberg" et "La Fée" dans un Paris décalé, magnifié par le génie burlesque des cousins de Jacques Tati. » *par Frédéric Mignard – A Voir à Lire*

« Une gourmandise où s'harmonisent subtilement le léger et le grave, le doux et l'acidulé. » *par Xavier Leherpeur – La Septième Obsession*

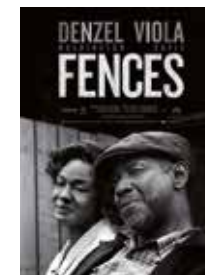
LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Lundi 10

17h30 et 21h00



FENCES

Denzel Washington

Avec Denzel Washington, Viola Davis, Stephen Henderson...
Etats-Unis – Drame – 2h19
VOSTF (Anglais)

Troy Maxson aspirait à devenir sportif professionnel mais il a dû renoncer et se résigner à devenir employé municipal pour faire vivre sa femme et son fils. Son rêve déchu continue à le ronger de l'intérieur et l'équilibre fragile de sa famille va être mis en péril par un choix lourd de conséquences...

« "Fences" s'inspire d'une pièce de théâtre. Mais les duettistes Denzel Washington et Viola Davis sont époustouflants. » *par Sandra Benedetti – L'Express*

OSCARS 2017 : Oscar de la Meilleure actrice dans un second rôle à Viola Davis
BAFTA 2017 : Prix de la Meilleure actrice dans un second rôle pour Viola Davis
SCREEN ACTORS GUILD 2017 : Prix du Meilleur acteur pour Denzel Washington et Prix de la Meilleure actrice dans un second rôle à Viola Davis
GOLDEN GLOBES 2017 : Prix de la Meilleure actrice dans un second rôle à Viola Davis

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 16

19h00

Mardi 18

18h30



LA CONFESSION

Nicolas Boukhrief

Avec Romain Duris, Marine Vacth, Anne Le Ny...
France – Drame – 1h56
(Français)

Sous l'Occupation allemande, dans une petite ville française, l'arrivée d'un nouveau prêtre suscite l'intérêt de toutes les femmes... Barny, jeune femme communiste et athée, ne saurait cependant être plus indifférente. Poussée par la curiosité, la jeune sceptique se rend à l'église dans le but de défier cet abbé : Léon Morin...

« "La Confession" ravive la fibre éternelle des beaux mélôs : la découverte de l'amour comme une révolution. » *par Alex Masson – Cinéma Teaser*

« Nicolas Boukhrief a réussi à filmer ce qui est infilmable : l'amour absolu, débarrassé de tout ce qui l'encombre, l'abîme et le condamne. » *par Jérôme Garcin – Le Nouvel Observateur*

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 23

17h30

(horaire modifié en raison des élections présidentielles)

Mardi 25

18h30