



JUSTE LA FIN DU MONDE

Xavier Dolan

France, Belgique – Animation – 1h20
(Français)

Avec Gaspard Ulliel, Nathalie Baye, Léa Seydoux,
Marion Cotillard, Vincent Cassel...
Canada, France – Drame – 1h35
(Français)

En AVANT-PREMIERE, le film qui a bouleversé le
Festival de Cannes

Après douze ans d'absence, un écrivain retourne
dans son village natal pour annoncer à sa famille
sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec
le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se
porte à travers les éternelles querelles, et où l'on
dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du
doute et de la solitude...

« Un huis clos familial d'une intensité magnifique »
par *Louis Guichard – Télérama*

« La famille selon Xavier Dolan, une vision d'apoca-
lypse » par *Isabelle Regnier – Le Monde*

CANNES 2016 : Prix du Jury Œcuménique –
Grand Prix
ANGOULEME 2016 : Sélection Avant-premières

VENCE

Cinéma Casino

Mardi 20

18h30



LE FILS DE JEAN

Philippe Lioret

Avec Pierre Deladonchamps, Gabriel Arcand,
Catherine de Léan...
France, Canada – Drame – 1h38
(Français)

À 33 ans, Mathieu ne sait pas qui est son père.
Un matin, un appel téléphonique lui apprend que
celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Dé-
couvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide
d'aller à l'enterrement pour les rencontrer. Mais, à
Montréal, personne n'a connaissance de son exis-
tence ni ne semble vouloir la connaître...

« Un beau mélo [...] porté par des acteurs sobres et
puissants » par *Timé Zoppé – Trois Couleurs*

ANGOULEME 2016 : Sélection officielle

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 25

19h00

Mardi 27

18h30

LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Lundi 26

En attente de programmation



info@culture-cinema.com
association loi 1901
siège social :
c/o médiathèque municipale
228 Av. Colonel Meyère
06140 Vence

www.culture-cinema.com

INFORMATIONS

FORUM DES ASSOCIATIONS - VENCE

Samedi 10 septembre 2016 de 10h à 17h

Venez nous retrouver au stand de Culture & Cinéma, pour rencontrer
les animateurs, découvrir l'avant-programme des 22e Rencontres
2016 et renouveler votre adhésion.

ADHÉSION

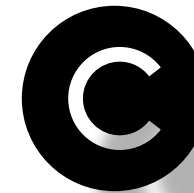
Saison 2016-2017 (octobre 2016 à octobre 2017)

montant de 10€ (par personne) par chèque à l'ordre de :
Culture & Cinéma à adresser à Jacques Lemaire,
1620 Chemin H. Bérenguier 06610 La Gaude T. 04.93.24.47.67

Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Mail.....



CULTURE
& CINEMA

PRO GRAMME

SEPTEMBRE
2016

JUSTE LA FIN DU MONDE

Xavier Dolan

LE FILS DE JEAN

Philippe Lioret

LA TORTUE ROUGE

(THE RED TURTLE)

Michael Dudok de Wit

L'OLIVIER

(EL OLIVO)

Iciar Bollain

TONI ERDMANN

Maren Ade

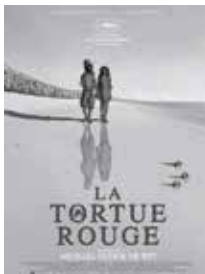
SICARIO

Denis Villeneuve

DIVINES

Houda Benyamina

www.culture-cinema.com



LA TORTUE ROUGE (THE RED TURTLE)

Michael Dudok de Wit

France, Belgique – Animation – 1h20
(Français)

À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, "La Tortue rouge" raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain...

« Cela n'arrive pas tous les jours - ni même tous les ans : "La Tortue rouge" est un film parfait. » par *Christophe Carrière - L'Express*

« Familial et intergénérationnel, "La Tortue rouge" sort des sentiers battus de l'animation par sa beauté formelle et son propos. » par *Jacky Bomet - Culturebox - France Télévisions*

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 4

19h00

Mardi 6

18h30



L'OLIVIER (EL OLIVO)

Iciar Bollain

Avec Anna Castillo, Javier Gutiérrez, Pep Ambrós...
Espagne, Allemagne – Drame, Comédie dramatique – 1h39
VOSTF (Espagnol)

Alma, jeune femme engagée, reprend l'exploitation agricole de son grand père. Ce dernier a été contraint de vendre son olivier millénaire à une multinationale et ne s'en est jamais remis. Alma décide de renverser l'ordre établi et remonte la piste de cet arbre unique, dernier ancrage dans ses terres familiales. Ce voyage rocambolesque l'amène au cœur d'un combat de David contre Goliath...

« Une histoire touchante aux airs de "Don Quichotte" des temps modernes. » par *Delphine Cazus - Les Fiches du Cinéma*

« Écrit par le scénariste de Ken Loach, ce beau film flirte avec la fable pour évoquer notre monde privé de sens. » par *Arnaud Schwartz - La Croix*

VENCE

Cinéma Casino

Dimanche 11

19h00

Mardi 13

18h30



SICARIO

Denis Villeneuve

Avec Emily Blunt, Benicio Del Toro, Josh Brolin...
Etats-Unis – Thriller, Policier – 2h02
VOSTF (Anglais, Espagnol)
FILM INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

La zone frontalière entre les Etats-Unis et le Mexique est devenue un territoire de non-droit. Kate, une jeune recrue idéaliste du FBI, y est enrôlée pour aider dans la lutte contre le trafic de drogues. Menée par un consultant énigmatique, son équipe se lance dans un périple clandestin, obligeant Kate à remettre en question ses convictions pour pouvoir survivre...

« Un film implacable et grand, qui se savoure comme une lente montée d'adrénaline et redonne foi dans le cinéma américain. "Sicario" est ce film-là. » par *Frédéric Foubert - Première*

« Tension extrême savamment maintenue, mise en scène au cordeau : c'est avec ce genre de morceau de bravoure que l'auteur d'"Incendies" et de "Prisonniers" fait la différence... » par *Jacques Morice - Télérama*

CANNES 2015 : Sélection officielle
OSCARS 2016 : Sélection officielle
DEAUVILLE 2016 : Sélection officielle

En partenariat avec la Médiathèque de Vence et Lire à Vence à l'occasion du festival du Livre avec la participation de l'écrivain Philip Le Roy.



Auteur de romans (très) noirs, Philip Le Roy est influencé aussi bien par le cinéma que par le roman noir américain. Après "Pour adultes seulement", lauréat du Prix du polar de Toulouse et "Couverture dangereuse", deux premiers romans noirs, il est révélé en 2005 par le Grand Prix de littérature policière pour

"Le Dernier Testament". Ses livres sont publiés dans la collection Points Thriller et sont traduits en Italie, Espagne, Russie, Allemagne, Corée...



TONI ERDMANN

Maren Ade

Avec Peter Simonischek, Sandra Hüller, Michael Wittenborn...
Allemagne, Autriche – Drame – 2h42
VOSTF (Allemand, Anglais, Roumain)

Quand Ines, femme d'affaire d'une grande société allemande basée à Bucarest, voit son père débarquer sans prévenir, elle ne cache pas son exaspération. Sa vie parfaitement organisée ne souffre pas le moindre désordre mais lorsque son père lui pose la question "es-tu heureuse?", son incapacité à répondre est le début d'un bouleversement profond...

« Maren Ade signe un film hors des sentiers battus, plein de fantaisie. Un ovni savoureux et touchant. » par *Boris Courret - Culturebox - France Télévisions*

« Désarçonnant, le film réserve jusqu'au bout des surprises. » par *Jacques Morice - Télérama*

CANNES 2016 : Prix de la Critique internationale
TROUVILLE-SUR-MER 2016 : Sélection officielle

LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Lundi 12

17h30 et 21h00



DIVINES

Houda Benyamina

Avec Oulaya Amamra, Déborah Lukumuena, Kevin Mischel...
France – Drame – 1h45 (Français)
FILM INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien...

« Présenté à la Quinzaine et ovationné, "Divines" est un film divin. Du cinéma féministe et explosif. » par *Serge Kaganski - Les Inrocks*

« Se tenant à mi-chemin entre récit initiatique et buddy movie de nanas, comédie romantique et drame lyrique, "Divines" joue avec les codes aussi furieusement qu'avec le genre. » par *Elisabeth Franck-Dumas - Libération*

CANNES 2016 : Caméra d'Or – Quinzaine des Réalisateurs, Mention spéciale SACD

LA GAUDE

Cinéma

La Coupole

Lundi 19

17h30 et 21h00