



LES ACACIAS

de Pablo Giorgelli

(ARGENTINE, ESPAGNE - ROAD MOVIE - 1H25 - VOSTF)

Avec Germán De Silva, Hebe Duarte, Nayra Calle Mamani

L'autoroute qui relie Assomption à Buenos Aires.

Un camionneur doit conduire une femme qu'il ne connaît pas. La femme n'est pas toute seule. Elle a un bébé. 1500 kilomètres restent à parcourir...

Un premier film touchant grâce à sa sincérité et à sa tendresse, qui dépassent son apparente radicalité...

CANNES 2011 - SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE - CAMERA D'OR

Lundi 6 févr.
La Gaude
La Coupole
17:30 et 21:00



DETACHMENT FILM PRÉSENTÉ EN SORTIE NATIONALE

de Tony Kaye

(ETATS-UNIS - DRAME - 1H37 - VOSTF)

Avec Adrien Brody, Marcia Gay Harden, James Caan...

Henry Barthes est un professeur remplaçant.

Il est assigné pendant trois semaines dans un lycée difficile de la banlieue new-yorkaise. Lui qui s'efforce de toujours prendre ses distances va voir sa vie bouleversée par son passage dans cet établissement...

Reflet d'un pays qui perd contact avec sa jeunesse. L'État a aussi déclaré forfait, à en juger par les collègues du professeur Henry Barthes. Aussi, Tony Kaye s'interroge sur les responsabilités de l'éducateur...

FESTIVAL DE DEAUVILLE 2011

Mardi 7 févr.
Vence
Cinéma Casino
18:00 et 21:00



TAKE SHELTER

de Jeff Nichols

(ETATS-UNIS - DRAME PSYCHOLOGIQUE - 1H56 - VOSTF)

Avec Michael Shannon, Jessica Chastain, Shea Whigham, Tova Stewart...

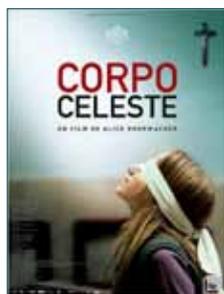
Curtis LaForche mène une vie paisible avec sa femme et sa fille quand il devient sujet à de violents cauchemars. La menace d'une tornade l'obsède. Des visions apocalyptiques envahissent peu à peu son esprit. Son comportement inexplicable fragilise son couple et provoque l'incompréhension de ses proches...

Jeff Nichols un jeune cinéaste avec lequel il faudra désormais compter...

CANNES 2011 - GRAND PRIX DE LA SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE - PRIX FIPRESCI - PRIX SACD - FESTIVAL DE DEAUVILLE 2011 - GRAND PRIX

Dimanche 12 févr.
Carros
Salle Jul. Gréco
17:30

Lundi 13 févr.
La Gaude
La Coupole
17:30 et 21:00



CORPO CELESTE de Alice Rohrwacher

(FRANCE, SUISSE, ITALIE - DRAME - 1H40 - VOSTF)

Avec Yle Vianello, Salvatore Cantalupo, Anita Caprioli ...

Marta scrute sa ville natale en Calabre, où elle vient tout juste de rentrer avec sa mère

et sa sœur, après avoir grandi en Suisse. Du haut de ses treize ans, elle se sent comme

une étrangère dans cette Italie du sud dévastée. Elle a maintenant l'âge de faire sa confirmation et le catéchisme est le meilleur endroit pour tenter de s'intégrer. Mais loin de ses rêves «célestes», elle ne fait qu'y découvrir les petits arrangements de la communauté...

À l'instar du joli «UN POISON VIOLENT», sorti l'année dernière, le premier long métrage de la jeune réalisatrice italienne Alice Rohrwacher met en scène l'éveil d'une pré-adolescente aux mystères de la foi et dresse, en creux, le portrait d'une Italie du sud populaire et pieuse : une première œuvre déroutante et assez impressionnante.

FESTIVAL DE CANNES 2011 : QUINZAINE DES REALISATEURS

Mardi 14 févr.
Vence
Cinéma Casino
18:00 et 21:00

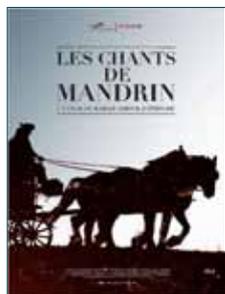
Adhésion > 2011-2012

Montant de 10€ (par personne) par chèque à l'ordre de : Culture & Cinéma à adresser à Jacques Lemaire,
1620 Chemin H. Bérenquier 06610 La Gaude Tél : 04 93 24 47 67

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

MAIL :



LES CHANTS DE MANDRIN

de Rabah Ameur-Zaïmeche

(FRANCE - DRAME HISTORIQUE - 1H37)

Avec Jacques Nolot, Christian Milia-Darmezin, Kenji Levan...

Après l'exécution de Louis Mandrin, célèbre hors-la-loi et héros populaire du XVIII^{ème} siècle, ses compagnons organisent des marchés sauvages où ils vendent tabac, étoffes et produits précieux. Ils écrivent des chants en l'honneur de Mandrin, les impriment et les distribuent aux paysans du royaume...

Le réalisateur s'affranchit des conventions du film d'époque et signe une sorte de western contemplatif, montrant un idéal de résistance et de camaraderie. Il y règne un joyeux esprit de liberté et de poésie, résonnant fortement avec la société contemporaine...

PRIX JEAN VIGO 2011

Dimanche 19 févr.

Carros

Salle Jul. Gréco

17:30

Lundi 20 févr.

La Gaude

La Coupole

17:30 et 21:00



OH MY GOD ! (HYSTERIA)

de Tanya Wexler

(GRANDE-BRETAGNE - COMÉDIE ROMANCE- 1H39 - VOSTF)

Avec Maggie Gyllenhaal, Hugh Dancy, Jonathan Pryce...

Dans l'Angleterre Victorienne, Mortimer Granville, jeune et séduisant médecin entre au service du Dr. Dalrymple, spécialiste de l'hystérie féminine. Le traitement préconisé est simple mais d'une redoutable efficacité : donner du plaisir pour soulager les troubles...

Dans cette comédie british, située dans une Angleterre Victorienne un peu ripolinée, Tanya Wexler soigne l'hystérie féminine par le vibromasseur...

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE ROME 2011 - GRAND PRIX CINEMA ELLE 2011

Mardi 21 févr.

Vence

Cinéma Casino

18:00 et 21:00



UNE BOUTEILLE A LA MER

de Thierry Binisti

(FRANCE, ISRAËL - DRAME - 1H39-VOSTF)

Avec Agathe Bonitzer, Mahmud Shalaby, Hiam Abbass...

Tal est une jeune Française installée à Jérusalem avec sa famille.

Dix-sept ans, l'âge des premières fois : premier amour, première cigarette, premier piercing et... premier attentat kamikaze dans son quartier. Elle écrit une lettre à un Palestinien imaginaire où elle exprime ses interrogations et son refus d'admettre que seule la haine peut régner entre les deux peuples.

Lettre placée dans une bouteille et confiée à la mer... et quelques semaines plus tard, Tal reçoit une réponse d'un mystérieux «Gazaman»...

Adaptation du livre de Valérie Zenatti originaire de Nice

Dimanche 26 févr.

Carros

Salle Jul. Gréco

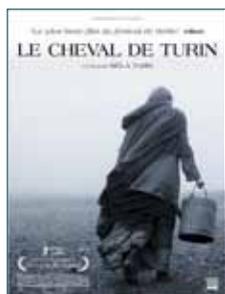
17:30

Lundi 27 févr.

La Gaude

La Coupole

17:30 et 21:00



LE CHEVAL DE TURIN

de Béla Tarr

(FRANCE, SUISSE, HONGRIE, ALLEMAGNE - DRAME -2H26 - VOSTF)

Avec Erika Bok, Mihály Kormos, Janos Derzsi ...

A Turin, en 1889, Nietzsche enlaça un cheval d'attelage épuisé puis perdit la raison.

Quelque part, dans la campagne, un fermier, sa fille, une charrette et le vieux cheval. Dehors le vent se lève...

Cinéaste d'auteur incontesté, Béla Tarr a bien expliqué que son nouveau film serait son dernier, tant le Hongrois aurait perdu toute espérance quant à l'état du monde. Le « CHEVAL DE TURIN » se divise entre une maîtrise indéniable de l'image et un rapport réel et non dénué d'empathie à l'humain.

BERLINALE 2011 : GRAND PRIX DU JURY

HORAIRE EXCEPTIONNEL EN RAISON DE LA DURÉE DU FILM : 15:00 et 20:00

Mardi 28 févr.

Vence

Cinéma Casino

15:00 et 20:00

Informations > février 2012

Assemblée Générale de l'association : MARDI 21 FEVRIER à 20h PRECISES au Cinéma Casino (voir convocation jointe).

Cette assemblée sera suivie à 21h du film «OH MY GOD !» de Tanya Wexler. Entrée offerte pour les adhérents présents à l'Assemblée Générale.

Ciné-Resto à La Coupole à La Gaude : jeudi 9 février - à 19h30 précises

Le Ciné : ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE ? de Stéphane Robelin (France/Allemagne - Comédie douce amère - durée 1h36) avec Guy Bedos, Daniel Brühl, Géraldine Chaplin, Jane Fonda, Claude Rich, Pierre Richard...

Le Resto vers 21h30 : soirée paella à la salle polyvalente.

Tarif pour la soirée : Tarif pour la soirée : 17,50 Euros / personne. Inscriptions auprès de DK Production avant le mardi 7 février : tél. 06.46.59.17.12 ou mail dkprod1@aol.com

Savez-vous que vous pouvez recevoir le bulletin par internet ? Pour vous inscrire, rendez-vous sur le site Culture & Cinéma <http://www.culture-cinema.com>

rubrique Inscription. Et selon votre préférence, vous pouvez conserver, supprimer ou rétablir l'envoi papier, un simple mail suffit.